



VACANCES MAI 2026 : DECOUVERTE IRLANDAISE



Partez pour une immersion inoubliable au cœur de l'île d'Émeraude ! De la vibrante Dublin aux landes mystiques du Connemara, des falaises vertigineuses de Moher à la splendeur de l'Anneau du Kerry, laissez-vous séduire par l'âme celte. Explorez châteaux, monastères et villages colorés, vibrez au son des danses irlandaises et goûtez au charme des pubs traditionnels.

Un voyage intense et équilibré entre culture, nature et folklore pour vivre toute la magie de l'Irlande !

LES PLUS DE VOTRE PROGRAMME :

- Le château de Bunratty et son Folk Park,
- Le tour panoramique de Dublin avec entrée à Christchurch Cathedral,
- La visite du Rocher de Cashel,
- Les impressionnantes falaises de Moher,
- La balade dans les landes du Connemara,
- Découverte de l'anneau de Kerry et de la péninsule de Dingle,
- Démonstration de danses et musiques traditionnelles avec une boisson incluse (un verre de bière, de cidre ou de soda).

JOUR 1 : REUNION / PARIS

Envol à destination de Paris.

Arrivée à Paris, transfert et nuit à l'hôtel.

JOUR 2 : PARIS / DUBLIN

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Transfert à l'aéroport et vol à destination de Dublin. Arrivée à Dublin. Accueil par votre guide local et transfert à l'hôtel.

Dîner et nuit à l'hôtel dans la région de Dublin.

JOUR 3 : DUBLIN / DISTILLERIE DE WHISKEY / COMTE DE WESTMEATH

Petit-déjeuner.

Visite panoramique de Dublin.

Capitale de la république d'Irlande, Dublin est une ville aux multiples facettes. Pour les uns, elle est le berceau d'écrivains renommés dont Oscar Wilde, James Joyce et Samuel Beckett. Pour les autres, elle est le sanctuaire du nationalisme irlandais. Mais pour beaucoup, c'est la ville des pubs où la Guinness coule à flots. Dublin est une ville au riche patrimoine architectural, aux belles maisons anciennes, en particulier de style géorgien en brique rouge, et aux nombreux monuments et musées. Passage devant la cathédrale St-Patrick de style gothique a été bâtie au XIIe siècle et fut considérablement rénovée dans les années 1860 grâce à l'aide financière de Benjamin Guinness. Elle se situe à deux pas de sa rivale, la cathédrale Christ Church. C'est dans l'église d'origine que saint Patrick aurait baptisé les premiers fidèles au Ve siècle.

Visite de Christchurch Cathedral.

Située dans la vieille ville de Dublin au bord de la Liffey. La cathédrale d'origine a été construite en 1038 par Sitriuc, le roi viking danois de Dublin et a ensuite été agrandie, reconstruite et rénovée. Elle est également connue comme cathédrale de la Sainte-Trinité. Elle fut le décor d'un certain nombre d'événements importants dans l'histoire irlandaise : Henry II, le monarque anglo-normand, y reçut la sainte communion en 1171, et pendant la Réforme, elle fut désignée comme le siège de l'Église protestante d'Irlande.

Déjeuner.

Visite de la distillerie Pearse Lyons.

Située dans le quartier historique des « Liberties » de Dublin (là où a notamment démarré l'histoire de la bière Guinness), vous découvrirez un établissement plutôt atypique installé dans l'ancienne église de St. James, que les propriétaires ont pris le soin de rénover.

La distillerie Pearse Lyons a été fondée par le couple Pearse et Deirdre Lyons dans les années 1960- 1970. Pearse Lyons descendant de cinq générations de tonneliers qui ont fourni des fûts à de nombreuses distilleries de Dublin, était un grand passionné de spiritueux, qui décida donc de fonder par la suite sa propre distillerie à son nom.

Depuis, l'établissement fabrique du whiskey de grande qualité, ainsi que du gin très populaire à Dublin. Vous découvrirez l'histoire et le processus de distillation jusqu'à la mise en fût du fameux whiskey irlandais, et pourrez admirer les alambics et autres cuves en pleine action jusqu'à la dégustation.

Vous visiterez ensuite, derrière le bâtiment de l'église, le cimetière vieux de 800 ans.

Dîner et logement à l'hôtel dans le comté de Westmeath.

JOUR 4 : COMTE DE WESTMEATH / CONNEMARA / COMTE DE CLARE

Petit-déjeuner.

Départ pour une journée dans le Connemara : le Connemara est une région mythique, qui inspire régulièrement cinéastes, écrivains et chanteurs. Ses innombrables lacs surplombés de pics rocheux et sa lande offrent un tableau grandiose. Dans cette région, les traditions gaéliques y sont encore très présentes.

Région farouche de montagnes, lacs, torrents, tourbières, d'une grande beauté, ayant peu connu l'occupation anglaise, c'est le plus grand « Gaeltacht » (région où on parle encore le Gaélique) d'Irlande, où le mode de vie est resté traditionnel.

Le Connemara présente plusieurs visages, celui du littoral, particulièrement déchiqueté et présentant des anses profondes où les montagnes viennent s'enfoncer dans la mer, et celui de l'intérieur au sol de rocailles, landes et tourbières, parsemé de lacs et au rude climat venteux. Le cœur du Connemara est formé des « Twelve Bens » ou « Twelve Pins » (« douze sommets ») de quartzite résistant drainés par des torrents qui génèrent ces multiples lacs.

Déjeuner en cours de route.

Arrêt photo à l'abbaye de Kylemore : il s'agit d'une abbaye bénédictine fondée en 1920 sur le site du château de Kylemore, dans le Comté de Galway. Bâti en 1868 par l'architecte John Fuller dans un style néoclassique, le château était un cadeau d'Henri Mitchell, riche marchand de Liverpool, pour sa femme Margaret.

Installation à l'hôtel dans le comté de Clare.



Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 5 : COMTE DE CLARE / FALAISES DE MOHER ET CHATEAU DE BUNRATTY / COMTE DE LIMERICK

Petit-déjeuner.

Découverte des falaises de Moher.

Ces murailles rocheuses, qui surplombent l'océan de plus de 200 m, s'étendent sur près de 8 km. Depuis le sommet des falaises, il est possible, par beau temps, d'apercevoir l'archipel des îles d'Aran au large de la baie de Galway.

Déjeuner en cours de route.

Visite du château de Bunratty et de son Folk Park à l'ouest de Limerick.

Il est l'un des fameux exemples de château fort irlandais, parfaitement conservé malgré un passé violent. Si le château a un superbe mobilier et de très belles tapisseries, il est aussi réputé pour son parc folklorique. Ce parc est la reconstitution d'un village de paysans irlandais de la fin du XIXe siècle. Artisanat et tradition y sont les maîtres mots.

Installation à l'hôtel dans le comté de Limerick.

Un verre offert au Pub de l'hôtel (bière, cidre, Baileys, whiskey ou soda).

Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 6 : COMTE DE LIMERICK / PENINSULE DE DINGLE / COMTE DU KERRY

Petit-déjeuner.

Départ pour la découverte de la péninsule de Dingle, une des plus représentatives des traditions celtiques. Elle est à la fois montagneuse et sauvage au centre, vallonnée et couverte de prairies à l'ouest. La côte sud, découpée en des baies protégées abrite de grandes plages et offre un paysage ensoleillé parsemé d'une grande variété d'orchidées. Son isolement au bout de l'Europe en fait une sorte de sanctuaire aux traditions celtiques où le gaélique est encore parlé.

Puis découverte de Dingle, charmant village de pêcheurs enclavé entre la mer et les collines, réputé pour ses restaurants de fruits de mer. Il possède un petit centre coloré très pittoresque dont une des spécialités est la construction des célèbres "Curraghs", barques traditionnelles dont la coque est recouverte de toile goudronnée.

Déjeuner.

Visite du site monastique de Kilmalkedar : fondé au VIIe siècle, il se compose de constructions qui s'échelonnent depuis l'époque préchrétienne jusqu'au XVe siècle : une église, une pierre ogham, un oratoire, un cadran solaire, des croix celtiques, plusieurs pierres trouées ou avec inscriptions alphabétiques et deux maisons. Bien que site chrétien, Kilmalkedar comporte aussi des éléments païens ; il est supposé avoir été fondé par saint Maolcethair, fils du roi d'Ulster, décédé à Kilmalkedar en 636. Cet ensemble illustre la continuité d'un site monastique et les transitions apportées à chaque siècle. Il est devenu un centre reconnu de la chrétienté ainsi qu'un centre d'enseignement, et la pierre alphabétique à l'intérieur de l'église servait probablement d'outil pédagogique pour l'ancienne école monastique.

Installation à l'hôtel dans le comté du Kerry.

Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 7 : COMTE DU KERRY / ANNEAU DU KERRY / KILLARNEY NATIONAL PARK / COMTE DE CORK

Petit-déjeuner.

Départ pour l'un des plus célèbres paysages d'Irlande : l'anneau du Kerry.

Cette route côtière de près de 180 km, coincée entre les plus hautes montagnes irlandaises (point culminant le mont Carrantuohill : 1 040 m) et l'océan Atlantique, fait le tour de la péninsule d'Iveragh. Elle est considérée comme l'une des plus belles routes d'Irlande. Ce sont la beauté et surtout la variété des paysages qui ont fait le succès de cette région. Vous serez entourés de montagnes aux pentes escarpées, puis vous traverserez des vallées aux innombrables lacs et rivières, vous apercevrez des plages de sable et de hautes falaises. Vous traverserez de nombreux petits villages comme Killorglin, situé au cœur du Kerry, le long du fleuve Laune. Killorglin perché sur une colline est réputé pour son festival : le Puck Fair, la fête des boucs. Puis, Cahirciveen, connue pour ses nombreux sites historiques et pour être le lieu de naissance de Daniel O'Connell, le "libérateur" de l'Irlande. La mémoire de cet homme politique est si forte que la très belle église paroissiale fut construite à l'occasion du centenaire de sa naissance, en 1775. C'est l'une des trois églises au monde à porter le nom d'un laïc. Puis, arrêt à Waterville, un petit village du sud-ouest du Kerry, dans la baie de Ballinskellig. Une statue rend hommage à Charlie Chaplin qui passa, avec sa famille, de nombreuses vacances dans cette station balnéaire. Elle continue d'attirer de nombreuses célébrités comme récemment Tiger Woods, Michael Douglas et Catherine Zeta Jones.

Déjeuner.

Puis découverte du village typique de Sneem. Récemment, il fut le gagnant au concours « Tidy Towns » (la ville la mieux entretenue). De nombreuses personnalités comme la princesse Grace de Monaco, Bernard Shaw, Charles de Gaulle, Andrew Lyold Webber, Charlie Chaplin... sont venues admirer ce coin d'Irlande.

Et enfin, vous découvrirez le parc national de Killarney avec Molls Gap et Ladies View : de la terrasse de Ladies View, vous admirerez un superbe panorama sur les trois lacs de Killarney et sur les montagnes sauvages. Le parc national de Killarney est le premier parc national créé en Irlande en 1932. Il couvre une superficie de 103 km² et comporte trois lacs.

Arrêt aux ravissants jardins de Muckross House. La demeure est située à proximité des rives du lac de Muckross, au milieu de jardins renommés dans le monde entier pour leur beauté, en particulier pour leurs belles collections d'azalées et de rhododendrons.

Animation Irlandaise : assistez à une démonstration de "Ceili" ces danses et musiques traditionnelles, avec une boisson incluse (un verre de bière, cidre ou soda).

Installation à l'hôtel dans le comté de Cork.

Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 8 : COMTE DE CORK / ROCK OF CASHEL / DUBLIN

Petit-déjeuner.

Visite du Rocher de Cashel, étonnant piton rocheux à 90 mètres au-dessus de la plaine, lieu de légendes... Il se trouve justement qu'on prête au diable la création de cette étrange colline : alors que saint Patrick s'appropriait à construire une église dans la Golden Vale, le diable aurait, de dépit, vomi un rocher qu'il venait d'arracher dans les Slieve Bloom Mountains (comté de Laois, au nord du Tipperary). La forteresse devint la résidence des rois de Munster, une des provinces historiques d'Irlande. La cathédrale constitue l'édifice le plus important du site, de style gothique et date du XIIIe siècle. La tour Ronde, haute de 28 mètres, date du XIe ou du XIIe siècle. Comme les nombreuses tours rondes qu'on peut voir un peu partout en Irlande, elle servait d'abri aux moines lors des attaques des Vikings. Cormac's Chapel, qui date de 1127, est encastrée dans la cathédrale. Cette chapelle est considérée comme la plus ancienne et la plus belle chapelle romane d'Irlande (visite extérieure).

Déjeuner.

Route puis temps libre à Dublin.



Vous pourrez, si vous le souhaitez, découvrir le fameux quartier de Temple Bar (Barra an Teampaill en irlandais), quartier historique du centre de Dublin. Ce quartier doit son nom à William Temple (1628-1699), recteur de Trinity College. Il est formé de petites rues où abondent les restaurants, bars et petites boutiques. Temple Bar est un lieu des plus réputés à Dublin, hautement fréquenté en soirée et le week-end. Considéré autrefois comme un lieu mal famé, Temple Bar fut rénové dans les années 80 pour en faire un lieu multiculturel à l'ambiance festive et conviviale. Bordé de pubs, restaurants et magasins, le quartier comprend également un cinéma, une galerie d'art, des centres culturels ainsi que des ateliers d'artisanat locaux.

Installation à l'hôtel dans le comté de Dublin ou comté limitrophe.

Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 9 : DUBLIN / PARIS

Petit-déjeuner.

Transfert à l'aéroport et vol retour pour Paris.

Arrivée à Paris et correspondance pour la Réunion .

Dîner et nuit à bord.

JOUR 10 : REUNION

Petit-déjeuner à bord.

Arrivée à la Réunion.



CAPITALE

Dublin

LANGUE OFFICIELLE

Irlandais, Anglais



MONNAIE

Euro

FUSEAU HORAIRE

- 3 heures

CLIMAT

Le climat irlandais est doux et tempéré. En automne, les températures avoisinent les 10°C. Les hivers sont, sauf exception, assez doux, et les températures oscillent entre 3 et 8°C. Les printemps sont assez frais et en été les températures dépassent rarement 20°C. Il fait beau quand il ne pleut pas ! Un conseil d'ami pour vos balades touristiques , ne vous séparez jamais de votre parapluie ou de votre imperméable, les averses peuvent être imprévisibles et très fréquentes en n'importe quelle saison... Mais le soleil brillera 5 minutes plus tard.

