VACANCES JUILLET/AOUT 2027 : Découverte du Pérou

Pour les amateurs d'archéologie, d'histoire et de nature, un bel itinéraire au cœur du pays des Incas vous attend. Après la visite des quartiers historiques de Lima et de la charmante ville d'Arequipa, vous apprécierez la faune des îles Ballestas ainsi que le spectacle étonnant de pureté des Andes et l'hospitalité des communautés indigènes du Lac Titicaca. Vous découvrirez Cuzco, ville impériale au passé glorieux, ses villages et marchés indiens encore très authentiques et le mystérieux site archéologique du Machu Picchu où, selon Pablo Neruda, « bat le cœur de l'Amérique latine ».

LES PLUS DE VOTRE PROGRAMME :

-6 sites au Patrimoine mondial de l'UNESCO
-Le rythme du circuit pour une adaptation en douceur à l'altitude
-La découverte de Nazca (montée au mirador)
-L'excursion dans la réserve des îles Ballestas (selon météo)
-L'excursion en bateau aux îles flottantes des Uros sur le lac Titicaca
-Le marché andin de Pisac et les salines de Maras (en saison)
-Le dîner avec spectacle folklorique à Cuzco

JOUR 1 : RÉUNION / PARIS

Rendez-vous à l'aéroport et envol pour Paris.
Dîner et nuit à bord.

JOUR 2 : PARIS / LIMA

Petit-déjeuner à bord.
Arrivée à Paris et votre correspondance pour Lima. Repas, collation à bord. Arrivée à l'aéroport international Jorge Chávez

de **Lima**.
Lima est la capitale et la plus grande ville du Pérou. Avec une population d'environ dix millions d'habitants, c'est la cinquième ville d'Amérique latine. Lima a été fondée le 18 janvier 1535 par le conquistador espagnol Francisco Pizarro sous le nom de « La Ciudad de los Reyes » et est le cœur commercial, financier, culturel et politique du Pérou. Le centre historique a été classé au patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO en 1991.
Accueil et transfert avec votre accompagnateur francophone à l'hôtel.
Dîner libre (à la charge des participants).
Nuit à l'hôtel.

JOUR 3 : LIMA / PARACAS / NAZCA (Altitude de Nazca : 406 m) 480 Km (8h)

Petit déjeuner.
Départ matinal en direction de Paracas en empruntant la route Panaméricaine Sud. Découverte du désert de dunes qui longe la côte du Pacifique.
Arrivée dans la **baie de Paracas, où vous embarquerez à bord de petits bateaux à moteur** pour rejoindre les **îles Ballestas** *(bateau de service partagé avec guide anglophone/hispanophone - excursion soumise aux conditions météorologiques)*. Ces îles, situées dans la Réserve Naturelle, sont peuplées d'oiseaux marins, d'otaries et de manchots de Humboldt. Elles sont couvertes de guano, ces déjections des oiseaux et engrais naturels qui ont fait la richesse de la région au siècle dernier. Lors du trajet vers les îles vous pourrez observer le "Chandelier de Paracas", étrange figure gravée sur le flanc d'une colline. On raconte qu'elle aurait été dessinée par ceux qui ont réalisé les lignes de Nazca.
Continuation vers Ica.
C'est à Ica et ses environs qu'est produit le célèbre Pisco, la boisson nationale du Pérou. Le Pisco est le résultat de la distillation de moûts frais de raisins, sans ajout de sucre ni d'eau.
Visite d'une bodega artisanale et explication du processus de fabrication du pisco avec dégustation.
Déjeuner sur place.
Route vers **NAZCA**.
Montée au mirador de Nazca, situé au bord de la route et qui permet à 10 m du sol d'observer trois des figures des lignes de Nazca classée au Patrimoine Mondial de l'UNESCO : l'arbre, la main et le lézard. Il permet de les observer de près et de permettre de mieux comprendre leur mode de réalisation. Ces dessins ont été trouvés en 1939 alors que la Panaméricaine a été construite avant.
Arrivée et installation à l'hôtel.
Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 4 : NAZCA / AREQUIPA 570 Km (10h)

Petit déjeuner.
Départ à destination d'Arequipa par la Panaméricaine Sud, vous traverserez d'innombrables déserts successifs et de nombreux canyons, puis de surprenantes vallées et des plantations d'oliviers.
Déjeuner dans un restaurant local en cours de route.
Arrivée en soirée à Arequipa, située à 2 335 m d'altitude, au pied du volcan éternellement blanc Misti. La ville est entièrement construite en pierres de tuf volcanique nommé sillar, d'où son surnom de « ville blanche ».
Installation à l'hôtel et maté de coca de bienvenue.
Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 5 : AREQUIPA (Altitude : 2 325 m)

Petit déjeuner.
Départ pour la visite de la ville, dont le centre historique est classé au **patrimoine mondial de l'UNESCO :**
Le mirador de Carmen Alto, pour admirer la campagne et les terrasses agricoles.
Le quartier de Yanahuara, avec ses rues de type andalou et ses résidences entourées de jardins.
La place d'Armes, considérée comme une des plus belles du pays.
La cathédrale (vue extérieure), édifiée en 1621 et reconstruite suite à un incendie en 1844.
Les cloîtres de la Compagnie de Jésus dont la construction a commencé en 1595.
Nous faisons un arrêt à la « Casa del Moral », ancienne casona du XVIIe siècle pour apprécier sa façade baroque qui est un véritable chef-d'œuvre. C'est un des plus anciens et importants monuments architectoniques baroques d'Arequipa.
Visite du couvent de Santa Catalina. Il servit de cloître strictement fermé pendant plus de 400 ans. Son édification date de 1580 avec plus de 20 000 m² ; c'est une véritable ville dans la ville avec ses ruelles étroites portant des noms castillans, ses fontaines en pierre volcanique, ses jardins et son temple imposant. Le couvent a ouvert ses portes au public en 1970.
Déjeuner dans un restaurant local.
Après-midi libre.
Dîner libre (à la charge des participants).
Nuit à l'hôtel.

JOUR 6 : AREQUIPA / PUNO (Altitude : 3 827 m) 350 Km (7h)

Petit déjeuner.
Départ vers Puno. Vous rejoindrez le fameux Altiplano, ces grandes plaines sauvages s'étendent entre les cimes enneigées de la cordillère des Andes. Vous passerez par Imata, Crucero Alto, Lagunillas, Santa Lucía et Cabanillas.
Déjeuner dans un restaurant local en cours de route.
Visite d'une maison typique de l'Altiplano. Démonstration des outils agraires et visite des différentes pièces de la maison. Dégustation de pommes de terre et possibilité d'achat de taureaux de Pucará (objet décoratif en terre cuite).
Arrivée à Puno, ville perchée sur les rives du lac de Titicaca, figure depuis 2005 sur la liste indicative de l'UNESCO.
Installation à l'hôtel.

Dîner dans un restaurant local.
Nuit à l'hôtel.

JOUR 7 – PUNO / LAC TITICACA / CUZCO (Altitude : 3 400 m) (389 km, 7h de route env.)

Petit déjeuner.
Excursion en bateau sur le lac Titicaca jusqu'aux îles flottantes des Uros. Sur ces îles fabriquées en « roseaux », habitent des familles qui se consacrent principalement à la pêche pratiquée avec des filets rudimentaires et à l'élevage de canards. Le roseau est utilisé dans la fabrication des maisons, des radeaux et dans l'artisanat. *Le lac Titicaca est situé à une altitude de 3 800 mètres et marque la frontière entre le Pérou et la Bolivie. Il est le plus haut lac navigable du monde. Le nom du lac Titicaca semble venir d'un rocher situé sur l'Isla del Sol et appelé Titi Khar'ka, ce qui signifie « Roc du puma » en aymara.*
Départ vers Cuzco. Ce trajet ne sera jamais monotone. Vous découvrirez des paysages inoubliables, en passant de l'Altiplano aux Andes, et traverserez de nombreux villages d'artisans. Le passage le plus élevé du parcours se trouve à La Raya (4 335 m d'altitude), qui représente la division entre la zone de l'Altiplano et la région des montagnes.
Déjeuner en cours de route.
Arrivée à Cuzco en fin d'après-midi, le « nombril du monde ». La ville est perchée à 3 400 m d'altitude.
L'ancienne capitale de l'empire inca et ses environs font partie des plus beaux endroits de l'Amérique latine. Voici une ville faite pour le promeneur : maisons coloniales aux balcons de bois sculptés, places soignées aux gros pavés luisants, ruelles ombragées…
Installation à l'hôtel.
Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 8 : CUZCO

Petit déjeuner.
Visite à pied du marché de San Pedro, situé en face de la gare de San Pedro. On peut y trouver les fruits et légumes typiques de la région, mais aussi de la viande, du pain, etc. Et connaître ainsi la vie des Cuzquéniens.
Visite de la Place d'Armes, lieu où, selon la légende, s'enfonça le bâton d'or de l'Inca Manco Cápac, lui indiquant l'endroit où fonder sa ville qui serait la capitale du puissant empire ; la cathédrale du XVIIe siècle *(vue extérieure, entrée en option)*.
Visite du superbe temple « Koricancha » ou « enceinte d'or » qui à l'époque de l'Empire inca a hébergé des reliques sacrées provenant de tout le territoire. Ce fut un lieu de très haute importance rituelle pour les Incas mais aussi un édifice politique et religieux. Après la conquête, les Espagnols ont détruit partiellement le Koricancha en préservant certains de ses murs comme soubassement pour la construction de l'église dominicaine et de son monastère. On y trouve le célèbre temple dédié au Soleil dont les murs arrondis de pierre polie sont considérés comme les meilleures œuvres de l'art inca.
Visite de l'église et couvent de la Merced *(église fermée le dimanche)*, construite en 1536, l'une des plus anciennes et les plus belles du Pérou. Sa caractéristique remarquable est sa tour de style baroque. Le chœur est constitué d'une stalle de style baroque plateresque décorée par de nombreuses sculptures et peintures d'art colonial. Elle est célèbre pour son ostensoir qui se trouve dans le premier cloître du couvent, une pièce d'orfèvrerie remarquable qui pèse plus de 22 kilos. Haut de 1,30 m, il est incrusté de 1518 diamants, 615 perles, topazes, émeraudes et rubis. Il est surmonté d'une grande perle de la forme d'une sirène, qui est considérée la seconde du monde en taille. Dans la crypte sont enterrés des personnages très importants de l'histoire du Pérou : Diego de Almagro, Gonzalo Pizarro et des membres de la famille de Tupac Amaru.
Découverte des rues incas telles que Loreto et Hatun Rumiyoc où se trouve la fameuse pierre aux douze angles.
Déjeuner libre (à la charge des participants).
L'après-midi, découverte de San Blas, un quartier d'artisans et aussi un des endroits les plus pittoresques de la ville.
Dîner dans un restaurant local avec spectacle.
Nuit à l'hôtel.

JOUR 9 : CUZCO / PISAC / OLLANTAYTAMBO / VALLÉE SACRÉE (130 km, 3h30 de route env.)

Petit déjeuner.
Départ en direction de la Vallée Sacrée. En cours de route, arrêt à Awanacancha pour découvrir le processus de la laine d'alpaga depuis l'élevage des animaux jusqu'au tissage, en passant par la production et les techniques des artisans locaux.
Puis visite du village de Pisac pour découvrir le marché où il est possible d'acheter des produits artisanaux apportés de tous les coins de la région : tissus multicolores, tricots, ponchos traditionnels, bijoux, antiquités, objets rituels et plus encore.
Dégustation de « Pan ».
Déjeuner dans un restaurant local.
Continuation vers les **salines de Maras**, accrochées à flanc de montagne et divisées en de nombreux bassins, elles comptent parmi les plus anciennes du Pérou. Elles étaient déjà exploitées avant l'arrivée des Incas dans la région.
NB : *l'excursion se fait uniquement depuis le belvédère, l'accès aux bassins salins étant désormais interdit, afin d'éviter la contamination directe des saumures et du sel lui-même. L'excursion ne sera pas réalisée de fin novembre à fin mars car Maras est inondée durant cette période.*
Ensuite, visite de l'atelier de céramique du célèbre artiste Pablo Seminario.
Visite du village d'Ollantaytambo dont le tracé des rues est resté celui de l'époque inca.
Installation à l'hôtel et maté de coca de bienvenue.
Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 10 – VALLÉE SACRÉE / MACHU PICCHU / OLLANTA / CUZCO (Altitude : 2 430 m) (81 km, 1h45 de route env.)

Petit déjeuner.

Transfert matinal à la gare d'Ollantaytambo pour prendre le train en direction d'Aguas Calientes (Machu Picchu). Installation à bord du train : vous admirerez de beaux paysages alternant vallées tropicales et canyons encaissés en longeant la vallée sacrée de l'Urubamba (trajet de 1H30 env.).

NB : *Les passagers doivent garder les billets et un document d'identité (original ou photocopie) à portée de main au moment de monter dans les véhicules. Chaque passager a droit à UN sac ou sac à dos de 5 kg maximum, ne dépassant pas 100 cm (en additionnant la hauteur, longueur et largeur). Tout sac ne respectant pas ces dimensions ne sera pas embarqué. Le Machu Picchu interdit les sacs de plus de 40x35x20 cm à l'intérieur du site.*

Arrivée au pied du site, au village d'Aguas Calientes. Là, un minibus vous mènera jusqu'à la cité inca (service non privatif).
Visite guidée du site de Machu Picchu : ce chef-d'œuvre classé au Patrimoine Mondial de l'UNESCO fut découvert en 1911 seulement. Son histoire et sa fonction sont encore une énigme. Construit entre les cimes du Huayna Picchu et du Machu Picchu au milieu d'une végétation verdoyante et luxuriante, ce lieu dégage une étonnante majesté qui impose le respect face à tant de beauté et de mystère mêlés.

NB : *le ministère de la Culture péruvien a modifié le temps de présence sur le site du Machu Picchu, qui est désormais limité à une moyenne de 2h30 (visite du site incluse).*

Déjeuner dans un restaurant local à Aguas Calientes.
Continuation vers la gare d'Aguas Calientes et départ en train Expedition vers la Vallée Sacrée.
Arrivée à la gare d'Ollantaytambo et continuation vers Cuzco.
Dîner libre (à la charge des participants).
Nuit à l'hôtel.

JOUR 11 : CUZCO / LIMA / PARIS

Petit déjeuner.
Transfert matinal à l'aéroport et envol pour **Lima**.
Arrivée à Lima.
Visite guidée du centre historique de Lima : fondée au 16ème siècle, le centre historique est classé au patrimoine mondial de l'UNESCO et présente quelques beaux exemples de palais coloniaux et républicains.
Ainsi, vous découvrirez tour à tour le centre historique avec :
La cathédrale *(vue extérieure, entrée en option)*, datant du 17ème siècle.
Le couvent de San Francisco *(vue extérieure, entrée en option)*, bel ensemble architectural colonial avec ses cloîtres ornés de fresques représentant la vie de Saint François d'Assise.
La Plaza de Armas où se concentrent le palais du Gouvernement, le palais de l'Archevêché et l'hôtel de ville.
Continuation vers le quartier moderne de Miraflores, centre bancaire et d'affaires de la ville pour finir avec la visite du quartier bohème de Barranco.
Visite du Musée Larco Herrera qui renferme plus de 45 000 pièces de la collection privée de Rafael Larco Herrera, grand archéologue du Pérou. C'est son fils qui a classé, sélectionné et monté cette exposition qui est un parcours à travers les cultures préhispaniques. Vous trouverez des céramiques, fardos funéraires, ustensiles variés, et un coffre-fort qui renferme des bijoux en or. À côté des salles du musée s'ouvrent à nos yeux les entrepôts du musée : impressionnante collection d'objets d'art. Vers la sortie du musée vous trouverez une salle de figurines érotiques appartenant à la culture Mochica notamment, civilisation qui nous a laissé des traces de son histoire par une céramique qui parle de tous les éléments de leur vie.
Déjeuner libre (à la charge des participants).
Transfert à l'aéroport selon horaires, formalités d'embarquement et envol pour Paris.
Nuit à bord.

JOUR 12 : PARIS

Petit-déjeuner à bord. Arrivée à Paris et votre correspondance pour la Réunion.
Dîner et nuit à bord.

JOUR 13 : RÉUNION

Petit-déjeuner à bord. Arrivée à la Réunion.

Bon Voyage

CAPITALE
Lima

LANGUE OFFICIELLE
Espagnol, Aymara

MONNAIE
Sol péruvien

FUSEAU HORAIRE
- 9 heures

CLIMAT
L'avantage de la destination, c'est que vous pouvez envisager un voyage au Pérou toute l'année(22°-30°). Côté plage, la saison sèche des mois de décembre à avril sur la côte pacifique est idéale. Si les randonnées dans les Andes ou la visite des sites archéologiques vous attirent davantage, optez pour les mois de mai à octobre. Explorez la forêt amazonienne les mois de juillet et août, propices pour cette découverte.

AGENCE DE SAINT-DENIS : 7 RUE CHARLES GOUNOD 97400 SAINT-DENIS - ÎLE DE LA RÉUNION
AGENCE DE SAINT-PIERRE : 40 RUE DES BONS ENFANTS 97410 SAINT-PIERRE - ÎLE DE LA RÉUNION
0262 85 10 00
reservation@airvoyages.fr
Facebook.com/airvoyages airvoyages974 Urgence WhatsApp +262 693 91 11 56 airvoyages.fr